



Ce qu'il faut savoir

Après avoir appris à identifier les classes de mots et les groupes de mots, puis après avoir observé la structure d'une phrase de base et identifié les différentes fonctions syntaxiques, voyons comment s'y prendre pour corriger son texte.

À priori, il est recommandé de relire une première fois son texte en s'assurant que les idées sont claires et bien développées et que la structure demandée est respectée. Ensuite, il est généralement efficace de relire le texte plusieurs fois en ciblant à chaque lecture **un seul** élément à vérifier.

Voici une suggestion d'étapes à suivre pour corriger son texte :

1. Repérez les verbes conjugués
2. Identifiez les sujets de ces verbes et vérifiez si les accords sont bien faits
3. Vérifiez les terminaisons de verbes en é / er
4. Vérifiez les accords dans les groupes nominaux (noms, déterminants, adjectifs)
5. Vérifiez l'orthographe de mots à l'aide d'un dictionnaire (incluant les homophones)
6. Assurez-vous que votre syntaxe est bonne (vérifiez la ponctuation).

À quoi ça sert ?

Analyser les phrases d'un texte de façon systématique en ne ciblant qu'un élément à vérifier à la fois augmente les chances de repérer les erreurs en diminuant les risques de surcharge cognitive (ce qui peut survenir si on essaie de tout vérifier en même temps, puisque la tâche sera plus difficile à accomplir !).





À vous d'essayer !

En suivant les étapes énumérées précédemment, repérez les 9 erreurs qui se sont glissées dans le texte suivant, extrait du roman *Là où je me terre* de Caroline Dawson.

Texte à corriger :

Il faut avoir côtoyer des analphabète pour reconnaître la terreur qui se cache dans leurs yeux. La peur d'être repéré. Ces personnes développent des moyens de caché leur condition, apprennent par cœur les manèges qui déjouent les moins avertis. Mais leur carapace tissée de craintes et de palpitations tremblent et chancellent. Suffit d'un faux mouvement, d'un faux pas dans leur habituelle chorégraphie pour que leurs doigts se mettent à trembler, que leur confiance s'effondrent.

Extrait de *Là où je me terre* de Caroline Dawson, p.131.

Besoin d'aide ? Visionnez la capsule vidéo suivante :



Bon à savoir !

Si vous savez quelle est votre source d'erreur la plus fréquente, vous pouvez établir votre propre liste d'étapes à suivre pour corriger vos textes en commençant par cet élément. Trouver des ouvrages de référence avec lesquels on est à l'aise de travailler est également essentiel pour faire une bonne révision de notre texte.





Envie d'aller plus loin ?

Différentes ressources en ligne permettent d'accéder gratuitement à des exercices et à des tutoriels pour développer des méthodes d'autocorrection et pour s'exercer davantage. En voici quelques-unes :

- [CCDMD, section Amélioration du français](#)
- [Allô prof, vidéos éducatives](#)

Vous aimeriez entendre la suite du roman *Là où je me terre* de Caroline Dawson ?
Le livre audio est disponible gratuitement sur la plateforme [Ohdio](#) de Radio-Canada
(<https://ici.radio-canada.ca/ohdio/livres-audio/105922/la-ou-je-me-terre>)

Référence : DAWSON, Caroline. *Là où je me terre*, Les Éditions du Remue-ménage,
2020, 201 p.

